

КНИЖЕВ

6 (119)

, 2010

, 5770

Οάι ό δ άάδαένέο έννεάίταί έε Άάδαένήταί ό ίόό ία Οέδα- εί ύ ίταί ό τάεε ίατσο ίόγέαί έε άί ό ένά ίε όεç ία ά Οέδα- εί ά ά ίόάέύ- ί άε 2010 άίάα.

Νίόόά ίέεε όάίόδα ά ό έένέόίάαεε όαçέ- ί ύά ίόγέαί έέύ ένάί ί-
ό ίάεε έ α ίοένά ίεόεç ί ά άί άνάό όάεί ίαό Οέδαεί ύ. Çá ό έένέόίάαί ύ
ί ίά ύά νέο-άε άά ίάεεç ί α ίά άάδαένέο έεάάε ύ άό έ ίά ί άνόό όαν-
νόόάείτα άάόάά ά άίά ύ Άόίότέ ίεόίάτέ άίεί ύ.

Çá ίόγ έάάεε ί άγύ ό Çá ίάάί έέ Οέδαεί ά άέε ίνεάάόίά ί ύ ίά-
νέί έέύ έ άάγέόίά ί ίάεε ίά νόάόεί ί ί ί άάδαένή ί έεάάε ύά ά Οάόί-
ίί έ. Υόί έεάάε ύά όόάεεί έ ίάόεί ίά έέόίάόεε άίόίάά ό άσ ένόά ί έ
ά νίάάόνεεε ίάόεί ά. ίά 26 ίά έέύ ί ύό έά ί ύό άά ίά έύ ίά ίά έε έόαν-
έί έ ίοένά ί έόνεεά ίά ί ένε έ ήάόάί έίνεά çίάεε.

Çá έεάάε ύά ί, άά ί ίόίόί ίά ί άί έάά 2 ό ύνγ- άάόάά, όόάεά άπό
-έά ί ύ άάδαένή έ ίά ύεί ύ, ί ί άίόίά έεά έεά έό έ ίά άά ίά-έά άπό ίά-
έά άά ύά έ ίόά ί ύ.

ί όάάήάάόάέύ ίά έάνό ί έ άάδαένή έ ίά ύεί ύ Έάίό ύ Άά ί çάό-όέ ί ί-
όάά ίά έ ίό ίόίά έέό έεά έόά έ ίόάά ί ίόά ί έόάέύ ί ύό ίόά ί ίά ίάά-
νόε ί ίόγάί έ ίά ά ίά-έόύ ίόόά ίό έεάάε ύά.

ί ίά ίάεε ί ί ί όέίά ίά έόάέύ ίά ύεί ύ, όέόόάέύ ί άγ ήέόάά άίόίάά
ί-ένόέεά ίνεάάόίά ί ύά ίάάόίάέύ, ί ί άεί ίά ί ύά ά άά ίάεεç ί ά άί ήέό
ί ίό ίά ίά έά ί ύ.

ί άν ί ίόό ύ ίά çάάόά ί έύ ί άνό ί ύό έεά έόάέ, ήάέά ί ύά έά έίόί 65-έάόέύ ί ίάάά ύ, ίάάά έό
ί ίόγάί έ, ίάέέύ ήίόάί άάόά Οίέί έί νόά έ
έ ήάάόνεεό άίά ί ί έά ί ύό, όά ήόόάέύ ί ύό
ό άσ ένόά ί έ άί çά έ ά ίόίάά, ί ί-ίόά έί ά ίό çá-
νό ύ ί ύ ίό ήίόί ί.

ίάάά ί ί άύέç ίά-έόάέύ ί ί ίάόάέά ί ίά-
ί γό ί ύέ çίά έ ίά ί άνό ί ίάέέ ύ, άά άύέε όά ή-
νόόάέύ ί ύ άάόά έ άίόίάά. Άά ίά έύ ίά έέέέ,
όαç έένίάάεε έ όαç ίάόάέε ίάόάέέ-ά ήέό ή-
όάάό ίά ί γόί έά, ίάάόάάέ ένύ ίά έά ί ά ί ύ ί
ίάάόίάέά ί ή ίά έή ύ ί έ ίά άάόά έή ί ύ çύέά.

Υόί ί άνό ί άάά ί ύ άά ίόάάόέέ ί ύά
ήάέέό εç-çá έί ίόέέέόά ίά έάό άίόίά έέί έ
έεά ήύ έέ έά ίόίάά έ άίά ί ύ ί άίόίάέί çá
ίόάά ήί άνόάά ί ί ήέ. Ά όαçέύάόά, έά έά άγ
εç ήόίόί ί, έ έίόίόί έ ίάόά ύ έά ήύ άάόά έή άγ
ίά ύέ ίά Έύά ίάά, ίόέαç ύάάά όή ύ ίάάά έ ί ύ-
άί έό ίά ίόέάέ.

Άάόά έέέέ ό ίόό ί Οέδαεί ύ ίάά ίότάέε έένύ ί ίάάόίά ίόό Έύά ίά-
ήέί έ ίά έά έό Άά ήέ έ ή ίόί άύάί έ çά ήάάέό άίά ί ίά άάά ί-
νόά ίάάά έό ί ύ γάί έ ά έάό άί çά έάάόί έç ίά, άί ήόά ίά έόύ ίά ί ίό-
ά έ έ ίάόάάόύ άάί çάόά ίά άάέά ί ή Έύά ίά έήάί ίά έά έό ί ίά ήίάάό.

Όέίά ίά ήόά ί ΑΟΟ -άόαç ήάί έό ίόάά ήάέόάέά έ ίά έά έό έ ή ίά ί ά-
νό ί ή έόά-ίόαçέά ίόί ί Άάόίά έήέίά ί Άίάέ-Άέόά Άεά έήά ίάόί
όάάόά ί, άύά έέί όçί έέί ί Βί ίά ήέίά ίά άόόί, ίά ίάόά ί άί ίά ίάό-
έόύ ή έ άά ίόάόά ί Έύά ίά έήάί άίόίά έήέίά ήίάάά ή όόά ίάά έά ί
όαçόά έόύ ό ήόά ίά έόύ ίά ί γόί έέ άάόά ύ - έάόάά ί Βί ίά ήέίά ί έάά-
ό ή ύ ί άόέ, έίόίόί έό άάάό ή ί ίόά έά ίά ήόά ήόάά άάόά έένέό ίόά ί έçá-
όέέ Άάόί ύ.

ίά ίόίόγάέί έέ ίά ήέί έέέέό έάό ί ίά όαç ί ύ έ ίόά έί ίά έ έ άά ίόά-
όύ ίόέαç ύά άπό ήύ άί έ ή ίάόύ çá όαçόά έά έά ή ίόά έόέ ίά ί άνόά όά-
άάέέ ίά ί ίόέά, έίόίόί έ άύέ άύ έί ήόίά έ άάόά ό άσ έç ίά.

ίά ίά έένό ήέά ίόά ί έçáόέέ ά Έεάά ίά ί ί έέέ ί ήάάά 20 άίόάέύ,
έίάάά ά άά ί ύ όί έάά ί έύ Άά ί έύ όά Άεόέάόά όαç έένίάάέέ ίά έένό ήέ έ
ήάά έέά ί έ έ α ίοένά ί έόνέέ έ έίçό ίά έέ ήόά ί ύ ίάόά ίάάόά έύ ίά ί
έ ί ί έά έήά (έέί έά έ άάόνέέέ ήάά) «Νείόά», έίόίόί έ ήίçά ί ίόέ ί ίά-
άάόά έά ΟΑΑΑΑ ά Έεάά.

Όέίά ίά ήόά ί έ έί έύ, άά ίάό-άάόήύ έέ έί 500 άάόά, ίάά ήί έίά ί ί
άέόέά άά ίά έεç ίά έ ίά ίάόά ί ί ό έέέόύ ί άόύ άαç ίά ήή ί ήέ.

ίά έέ ίά έέ έόέ-ά ήέ άγ ίόά ί έçáόέύ «ίάόέ ίό Οέδαεί ύ» ίόά ί έçί-
άά έ 14 άίόάέύ, ά άά ί ύ άίά ύ έύ ά ήόά έύ έόά έ ίνεό έ έαçέά ί,
ί έέ-έά άά ίά çάά έά «Έί έέ έά ύ έά», έήά ί ό ίά ήέό ή ά ί ί ήόά έό έ.
Υόά ίόίά έά έόύ, ίόά ί έçά ίά ίά ύ έά έέ ίά έέ έόέ-ά ήέ έ ίάόά έ έύ έί



άόί ίέόίάέί έ, çάάάό έέά ήύ ίάάέ-ί ύ ί ήάέά ί έά ίά ήόάάό ήόάά ί ύό
ό έάά ίά ί έύέ, έί ήήέέ έ Έçáέέύ.

ί ί ήέίάά ίόά ί έçáόίό ίά ίόίά ί έάόέ, - όάέύ ήί έάά ί έύ άί ήόάάό-
ήόάά ί ύό ήέ ίά έίά γέό ήόά ί - ί έçáόάύ όέόά έίόά ί, έόί ήάέ-ά ή
άέάά ί ύά άόά έ Οέδαεί ύ.

Έ όίόγ ί έέέόέύ Έεάά çάάάόά έά ίά ήέί έέέό ό-ά ήόί έέίά άέέέ,
ί ί άά ί ύ ί ΑΟΟ, όάί έίά ίά άά έ άύέ ίάόά έά έέ έέέόέόέόέόέόά ί ίά έέ
όαçέάά ίά έά ίά έέ ίά έύ ί έ άά έά έ ίόίάά ίά έά έ ό άσ έç ίά, ά
έάέ çέ ί ήόί ίά όέέέά ί ήόά ί.

Άάόά έήέά ίόά ί έçáόέέ Οέδαεί ύ, ί ήέί έέόά ί Έçáέέύ ήά έά έέ
ήά έ çάγάέά ί έύ ή ήόάά ί έά ί γόί έ ίόίά ί έάόέ έ ίά ίόάά έέέ έό ά ΝΑΟ
έ ί έί έήάό ήόά ί ά ίόόά ί έό άά έ Οέδαεί ύ. Όά έέέέ ήί ήόίόί ύ έεά-
όά έ ίά çάγάέά ί έύ ίά ί έέάά ίά έέί. Όά έά έά ί έέέόέύ ί ήέί έέόάά
ί έύέ έ έ έί ήήέ, έίόίόύά ί ήόά έέέέ άαç άί έά ίά ίά έ ίά έύ έέέ έ,
ί ήέά έό ή ίέόίάά ί ίά ί έέί έέ ήέέέ έ α ί έέόί ήήέ έέέέ έάόά έόά.

ί έάç ί ό έέύ ίά ί έçέί έ έ άγύάέύ ί ήέέ Άά ί έύ όά Άεόέάόά «ίό-
ί άέέ» Άά ί ύ Έάόά ήόί ό ύ έ Άάόί έç ίά άάόά έήέίά ίά ίάά έόά έ ί έέέ
όά έέά ίά έ «ΝΟΑ».

Άάόίόύ όά έά ό έέύ ίά «Έ-ί ύά όά έί ύ Άά ί έύ όά Άεόέάόά», ίόά ίά-
ί άόά ί ί έή ί έύç ίάά ίόέç ί ά ί ύά ί έόά ό έά ύ έ ίά έόέ-
ήά ί έόνέέά ίάόόέάέύ, ίά έάά ί ύά ά έίόάό-
ίάό, ί ί ίόά έένύ ά άέέέ ίά ίά ίά άόά ί ύ
όά ήέάç ύάόύ έήόί έ έ έçέί έ Α.Άεόέάόά.

ί έ γόί ί ί έ έ ί έόέίά έέέ ίά έέ ί έύ ί ύά
-όά ήόά άάόά έήέίά ίά ίάά, ί ίόάόγά άά ί ά
όαçέύάόά -ά έίά έέ ίά ίά έήέέ-ά ήέ έέ έά-
ί έά έ «ό ήόάόά» 6 ί έέέέ ί ί ίά έçέίά έ.

Άάόά έήέέέ ό ίόό ί Οέδαεί ύ έ Άήάόέόά έ ήέάγ ή ήέόά έέέύ άάόάά -
άύά έέό όçί έέίά άάόί έ ίά έένό ήέέ έί έέάάόά έ ά ήά ίά çá-
γά έά ί έέ άύόαçέέέ άίçόύά ί έά ί έçέόά έέ όό-
έ ίά ίά ήόάά όά έά έά ίά έά «ΝΟΑ» ά ήάγç έ ή άά-
ί ί ήόά έέά έ Άά ί ύ Έάόά ήόί ό ύ έ άάόί έç ίά
άάόά έήέίά ίά ίάά έέέύ ίά ί Άεόέάόά.

Ά ήά ί έ Άάόίά έέ έ άόά έό ήόά ίάό Çá-
ίάά ί έ Άί ήόί-ί έέ Άάόί ύ όά έά έεçέ ί ί ύά
έέέύ ί ύ έόάά ί έάό ήόήέύ έ ίόίά ίάά όά-
έçέ ίά έ çá ίόά ύά ί ύ έ ί έάçό ίά όά έά έά-
ί έέ, ά έό άάόίόύ ί ίάό άύόύ ίόέά έ-ά ί ύ έ
όά ί έίά ί έ ίόάά ήόάά ί ήέέ çá ίόίάά ίάό

ίά έένό ήέ έέά έίά έέ.

Άύçύάάά όά έά έά ί έά, -όί ί έάç άά ί έέ ίόίάόά ί ύ ήάέ άίçί ί-
έά ίά όά έά έά έά, έίόίόύ έ ίόέ ίά έά έέέέ Άέέόίόό ί έί-έό, εçά ήό-
ί ίό ά Οέδαεί ά έçί ά ήά ίό έ ίά ύά ήόάά ί ί ίό άγύά έ έ, έίόίόύ έ
ίόί έέ ί ί ίάάό έέά έέ όαçέ- ί ύά έέά ίά ίόέόά έύ ί ύά ίόέόύ ί ί εçó-
-ά ί έ έήόί έέέ Οί έ έί ήόά έ άί ήέέά ί έ έ έάόά ίόί ήέέ ά έέόά έ ή έί ί
ίά ύ ήόά.

Άάόά έήέέέ ό ίόό ί Οέδαεί ύ έ Άήάόέόά έ ήέάγ ή ήέόά έέέύ άάόάά -
άύά έέό όçί έέίά άάόί έ ίά έένό ήέέ έ έάάόά έ ίόάά ίά έέέ ίό όέίά ίά-
ήόά «ΝΟΑ» ίά έέ-ί ίά έçά έά ί έύ çá ίά ίά ήά ί ίά ά Άά ί ύ Έάόά ήόί ό ύ
έ Άάόί έç ίά άάόί έά έήέίά άάόά έόά ί ίόά έύ ίά ήέέόά έά έά άγύ
Οέδαεί ύ έ ίόίάάό έά έύ όά έύ έά ί έ, ίçáó-ά ί ύό ά ίόίάόά ίά.

Άάόά έήέά ίόά ί έçáόέέ Οέδαεί ύ ή-έάό ί έ έάç ί ί ύ έ όά έά έέέύ ί
ίόίά έά έέά, έήά ί ί ί ίόάά ύά ά έ έά ί έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ
άάόά έέ έό ή έέέέέ Α.Άεόέάόά ά Άάόίά ά ίά ά ί ύ Άόίότέ ίέόίάτέ
άί έί ύ.

ί ί άά ί ύ ί Όά ίόά άάόά έένέό έένεά ίάά έέέ, όέίά ίά ήόά ί όά έ-
έά ίά έ έέά ίά ίόάά έέόίά έί ίά ίόέέά έύ ίά çάγά έά έά ΑΟΟ έ ίά
έçά έέ έένύ ίάάά άάόάόά ίά έ άί έί ύ έ άύά έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ

ί ί όά άί έ έ όέίά ίά ήόά άάόά έένέό άάόά έένέό ίόά ί έçáόέέ,
ή ίόάά ήόάό άά çάγά έά έά ίόίά έάόέ όά έά έά ίά έά «ΝΟΑ» ίά ίόά-
έά ίά ίά έέ ίά έύ ί ύ έ ήάά ί ί όά έά έά έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ έ

Όά ίόό άάόά έένέό έένεά ίάά έέέ Άάόά έήέίά ό ίόό ίά Οέδαεί ύ ίόί-
ά ί έάάά έ έ ίά έά έί ί έά έέέύ çá άήά έ ίόίγ έά έ έύ έ έήά ί ό ίά έέ έ
ά ίοένά ί έόç ίά ά Οέδαεί ά.

Ī đāçèääíò Óēðàè í ũ āñòðāòèēñŷ ñ ēèääðà ì è ĩ á ũ āñòāā í í ũ ò è ĩ ĩ ēèòè÷āñēèō ĩ đāā í èçàöèé



Ī đāçèääíò Óēðàè í ũ Āēēðĩð Ĕĩóēĩāē÷ āñòðāòèēñŷ ñ ēèääðà ì è ĩ á ũ āñòāā í í ũ ò è ĩ ĩ ēèòè÷āñēèō ĩ đāā í èçàöèé Óēðàè í ũ.

Ā ĩ đāāĩŷ āñòðā÷ē Ī đāçèääíò Óēðàè í ũ ðāññēāçāē ĩ ĩ đāāĩĩ÷āđāāĩĩ ũ ōāāō ĩ ĩ ĩ đāĩĩāĩēē ĩŷ ĩ ĩ ē÷āñēĩāĩ ēðēçēñā ā ñòðāĩā ē ĩ ĩ đĩōāññā ðāōĩðĩ āñĩðēāēũĩĩ ē āōĩāĩēðāđĩĩē ñōāđā.

Ā ÷ēñēā ĩðēĩðēðāōĩũō āĩĩðĩñĩā, ēĩðĩðũā āĩēāĩũ ñāāĩāĩŷ ðāøāðũñŷ, Ī đāçèääíò ĩāçāē ĩāñĩā÷āĩēā āũĩĩēĩāĩēŷ çāēĩ ĩā ĩ ĩ ĩāũ øāĩēē ñĩðēāēũĩũ ñāĩĩāāðĩā.

Āēāāā āĩñōāāðñōāā ĩðēçāāē ĩāũ āñòāāĩĩũā ē ĩĩēēðē÷āñēēā ĩāũāē ĩāĩēŷ āēēēāĩāē ò÷āñòāĩāōũ ā ðāōĩðĩ ēðĩāāĩēē ē òēðāĩēāĩēē ñòðāĩũ, ĩāāāāāĩēē ā ĩāē ĩĩðŷāēā ē āĩñòēāĩēŷ ñōāāēũĩĩñōē.

Āēēðĩð Ĕĩóēĩāē÷ çāŷāēē: «Ĕ ðāññ÷ēðũāāŷ ĩā ēāēāĩāĩ ēç āāñ, – ĩā ĩāũ āñòāāĩĩũā ĩđāāĩēçāōēē, ĩĩēēðē÷āñēēā ñēēũ, ēĩðĩðũā āũ āĩçāēāēŷāōā. ĩ ũ āĩñòēĩēĩ āōāāĩ āĩāñōā ēāðē ĩ ĩ ĩōē ðāōĩðĩ».

Ī āñòðā÷ā ñ ĩ đāçèääíòĩ ĩ Óēðàè í ũ Āēēðĩðĩ Ĕĩóēĩāē÷āĩ āāðāēñēōŷ ĩāũ ēĩō Óēðàè í ũ ĩđāāñōāāēŷēē Ī đāçèääíò Āāðāēñēĩāĩ òĩðōĩā Óēðàè í ũ Āðēāāēē ĩ ĩ ĩāñòũðñēē ē Ī đāçèääíò Ñĩŷçā āāðāēñēēð çāĩũ ēĩ ŷēāĩĩðā Āðĩēñĩāĩ.

Ī ðāññ-ñēōē āā Āāðāēñēĩāĩ òĩðōĩā ĩ Óēðàè í ũ

Ā ā ĩ ñōŷō ó āāðāēñēĩē ĩ ā ũ è í ũ – ĩāðĩā ĩ ũ ē āāĩōōāò

Ā ēēāāñēĩ ĩāũ ēĩĩĩ ōāĩðā «Ēē ĩĩð» Āāðāēñēĩāĩ òĩĩāā Óēðàè í ũ ñĩñōĩŷēāñũ āñòðā÷ā ÷ēāĩĩā āāðāēñēĩē ĩāũ ē ĩ ũ ñ ĩāđāĩāũ ĩ āāĩōāðĩ ĩ Óēðàè í ũ Ñāðāāāĩ Òðāĩĩāũ.

Āñòðā÷ā āũēā ĩđāāĩēçāĩāā ĩā Āāðāēñēē ĩ ĩāđāĩāũ ĩ ōĩēāāðñēðāōĩ ĩ ēĩ. ĩāē ĩ ĩĩēāā ā ĩđāðāĩ ĩā «Īāđāĩāŷ ŷðēāōĩā āāĩōāðā».

Ñāðāē Òðāĩā ðāññēāçāē ēēāāēŷĩā ĩ ñāĩē ðāāĩðā ā Āāðōĩāĩē ðāāā ē ā Ēĩ ĩēðāðā ĩ ĩ ĩđāāāĩ ÷āēĩāāēā, ĩāðēĩĩāēũĩũ ĩāĩũøēĩñōā ē ĩāē ĩāðēĩĩāēũĩũ ĩ òĩĩøāĩēŷĩ.

Ā ĩ đāāĩŷ āñòðā÷ē ēēāāñēēā āāðāē ĩāðāðēēē āĩēĩāēā ĩĩēēðēēā ĩā ĩāŷō ðāēðēāĩā ēñĩĩēũçāĩāēā çāēĩ ĩā ĩā ññēēāĩēē ĩāēçāĩēŷ çā ðāçēēāāĩēā ēñāĩĩōĩāēē ē ĩāē ĩāðēĩĩāēũĩũ ĩē ðĩçĩē. Çā ĩðĩ ōāāøēē āĩā ē òāĩēĩāĩē ĩōāāñòāāĩĩñōē āũēē ĩðēāēā÷āĩũ òĩēũēĩ 3 āðāēāāĩē ĩā Óēðàè í ũ, ē ðĩēũēĩ ĩāēĩ ēç ĩēð āũē ĩñōāāāĩ ĩ ĩ 161-ē ñòāũā Ōāĩēĩāĩāĩ ēĩāāēñā çā ōāēēñōāĩ ĩā ðāñĩāē ĩĩ-āā.

Ā Óēðàē ĩā āĩ ñēō ĩŷð ĩāð ĩðēðēāēũĩũ òŷēñĩāðōĩā ĩ ĩ ĩāē ĩāðēĩĩāēũĩũ ĩ ĩđāēāĩāĩ. Īāðŷēñĩāðōĩā ā ĩāēāñōē ŷōĩĩĩēēðēē ē ĩāē ĩāðēĩĩāēũĩũ òŷōĩĩōāĩēē, ē ĩĩŷōĩĩō ĩāāĩçĩ ĩēāĩ ā ñēō÷āā ĩðāñōĩ-



ēāĩēē āĩēçāðũ, ÷ðĩ ĩĩē ñĩāāðøāĩũ ĩā ĩĩ-āā ēñāĩĩ-ōĩāēē ē ĩāē ĩāðēĩĩāēũĩũ ĩē ðĩçĩē.

Īāđāĩāĩŷ ē āāĩōāðō Óēðàè í ũ ĩĩĩāāũāē ñāēēāðũ āāĩōāðñēēē çāĩðĩñ ĩē ĩēñōðō ĩñðēðēē Óēðàè í ũ Āēāēñāĩāðō Ēāāðēĩāē÷ō ñ ĩðĩñũāĩē āēēŷ÷ēðũ ā ÷ēñēĩŷēñĩāðōĩā ā āāĩĩē ñōāðā ò÷āĩũ ò ē ñĩāōēāēñōĩā Ēĩñòēðōðā ĩĩēēðē÷āñēēðē ē ŷōĩĩĩāðēĩĩāēũĩũ òŷōĩĩōāĩēē Ī Ā ĩ Óēðàè í ũ.

Ō÷āñōĩēēē āñòðā÷ē āũñēāçāēē ĩāñĩĩēĩāĩĩññũ ĩāðāøāĩũ ĩē ĩđāēāĩāĩē Īāðēĩĩāēũĩũ ĩāĩ ēñōĩðēēĩ-ĩāĩĩðēāēũĩũāĩ çāĩĩāāāĩēēā «Āāāēē Ĕð», ēĩðĩðũē ĩđāāēðāēũñōāĩ ĩēēē Òēĩĩøāĩēĩ āũē ĩāðāāāĩ ā āāāāĩēā Óēðàē ĩñēĩāĩ ē ĩñðēðōðā ĩāðēĩĩāēũĩũē ĩāĩŷðē, ēĩðĩðũē ĩā ĩđĩðŷāēĩēē ĩŷðē ĩĩñēāĩēēð ēāð ĩāðŷāō ñ ēçō÷āĩēā ĩðāāāāēē Āāŷāāāĩ Ĕðā çāĩē ĩāēñŷ ē ðāāēēēðāðēāē āŷŷōāēēē ĪŌ ĩ-Ō Ī Ī. Īāđāĩāĩŷ ēāĩōāðō Óēðàè í ũ Ñāðāē Òðāĩā ĩāēāñēēñŷ ĩĩāāĩðĩāēðũ āāĩōāðñēēē çāĩðĩñ ĩē Ēāāēĩāð ĩē ĩēñòðĩā Óēðàè í ũ ĩāĩçĩ ĩēĩññē ĩāðāāā÷ē Īāðēĩĩāēũĩũāĩ çāĩĩāāāĩēēā «Āāāēē Ĕð» ā āāāāĩēā Īāðēĩĩāēũĩũē Ēēāāāĩēē ĩāðē.

Ā ēĩĩōā āñòðā÷ē āāĩōāðō òēðāēĩñēĩāĩ ĩāðēāĩāĩðā ĩōāāðēē ĩā ĩĩāĩ÷ēñēāĩũā āĩ ĩðĩñũ ò÷āñōĩēēĩā āñòðā÷ē.

Ā ĩ Ā ĩ Ā ĩ ðēēēñũ ĩ ñ ĩ òðōā ĩ ē × āñòāā

Ēñĩĩēĩēðāēũĩũē āēðāēòĩð ĩāĩĩāĩ ēç ēðōĩĩāē øð ēāĩāñēēðō āēāāĩðēðōāēũĩũō òĩĩāĩā ñāĩũē Āñĩāđā ĩ ĩçāç Ēāāē āñòðāðēēñŷ ĩđāāñāāōāēāē Īðāēāĩēŷ Āāðāēñēĩāĩ òĩĩāā Óēðàè í ũ Āðēāāēā ĩ ĩāñòũñēēĩ.

«The Asper Foundation» ēçāāñōāĩ ā Ēāĩāāā ē ÑŌ Ā ēāē ēēāāð ĩĩāēāāĩðāĩðēðāēũĩũ ĩ ĩđāēðāĩ ā ĩāēāñōē ñĩçāāĩēŷ ĩđāðāĩ ĩ ĩ çāũēðā ĩðāā ÷āēĩāāēā, ĩāðāçĩāāĩēŷ ā ĩāēāñōē ĩðāĩĩāāāĩēŷ Ōĩēĩēĩñōā āēŷ ñōāāĩðĩā ē øēĩēũĩēēĩā Ēāĩāāũ ē ÑŌ Ā.

Īðē ĩĩāāāðāēā Asper Foundation ā Ēāĩāāā ñĩðōēāāōñŷ ĩāðāũē ā Āĩāðēēā Īōçāē ĩðāā ÷āēĩāāēā, ĩñōũāñōāēŷŷñŷ ðāçē÷ĩũā ēēēũðōðĩũā ē ĩāðāçĩāāðāēũĩũā ĩđāēðũ.

Ā òĩāā āāñāũ Āðēāāēē ĩ ĩāñòũðñēēē ðāññēāçāē ñāĩāĩō ēāĩāñēĩĩō ēĩēēāāā ĩ āŷŷōāēũĩũñōē Āāðāēñēĩāĩ òĩĩāā Óēðàè í ũ ā ĩāēāñōē āāðāēñēĩāĩ ĩāðāçĩāāĩēŷ, ēēũēðōðũ ē ĩāēēĩŷōāññēĩĩāēũĩũāĩ āēāēĩā.

ðēēĩāĩāēðāēē āēāāĩðāĩðēðāēũĩũō òĩĩāĩā āĩāĩāĩðēēēñũ ĩ ñĩððōāĩē÷āñòāā ē āĩçĩ ĩēĩññēē ĩñōũāñōāēāĩēŷ ñāĩāĩāñōĩũō ĩðĩāēðĩā.

Āēçðō ĩ ĩçāçā Ēāāē āũē ĩđāāĩēçāĩāĩ Āĩāðēēāĩñēēĩ āāðāēñēēĩ ðāñĩĩðŷāēðāēũĩũē ēĩĩēðāðĩ «Āēĩēĩð» ā Óēðàē ĩā. Ā āāñāā ĩðēĩŷē ò÷āñōēā āēðāēòĩð Īðāāñōāāēðāēũñōāā «Āēĩēĩð» ā Óēðàēĩā Āāĩēē Āāðōĩāĩ.

Āāāēē Ĕð āēāçā ĩ è òōā ĩē ĩēēā è ēðāāāāā

Īðāçāĩðāōēŷ ĩāĩāē ēĩēāē ēðāāāāā Ēũāā Āðĩāŷçēĩ «Āāāēē Ĕð. ×ðĩ? Āāā? Ēāāā?» ñĩñōĩŷēāñũ ā Ēēāāñēĩ ĩ āāðāēñēĩ ĩāũēĩĩĩ ōāĩðāā «Ēē ĩĩð» ā ēāĩōĩ Āĩŷ Āāðĩēçā ĩ ē Ēāðāñòðĩðũ āāðāēñēĩāĩ ĩāðĩāā.

Ēĩēāā ñĩāāðāēð ēñōĩðē÷āñēēā ðāēðũ ē āĩēōĩāĩŷũ, ñāŷçāĩũā ñ ððāāāēāē āāðāāā Ēēāāā ē ĩāēāñōē, ēĩðĩðũā āũēē ðāññòðāēŷĩũ ā Āāāũā ĩ Ĕðō ā ĩāēā-1943 āĩāāð.

Īŷāēēāōēŷ ēñōĩðē÷āñēēðō ĩāðāðēāĩā, āŷðĩð ĩðĩāðāðēē ē ðāĩāā çāñāēðā÷āĩũō ēāðō ā ēĩēēā āāāð ĩōāāð ĩā ĩ ĩĩāēā āĩĩðĩñũ, ēĩðĩðũā ñōĩŷō ĩāðāā āēðāēðēāē Īāðēĩĩāēũĩũāĩ çāĩĩāāāĩēēā «Āāāēē Ĕð» āēŷ ĩĩðāāēāĩēŷ āāĩ āðāĩēð, òĩ-ĩũō ĩ āñò ðāññòðāēĩā ē ðāçāāĩōēē ēĩĩōāĩōēē ĩōçāŷ ē ĩāĩŷōēēĩā, ñōāāĩĩāēāĩũō ā ðāçāĩũā ĩāũũ ĩāðāðēðĩðēē ĩũ ĩāø ĩāāĩ çāĩĩāāāĩēēā.

Ā ēĩēāā āĩāðāũā ĩĩŷōāēēēĩāāĩũ ðēñōĩēē ēçāāñōĩāĩ òōāĩāēēēā ē ŷōĩĩāðāðā Ĕðēŷ ĩāēēĩāē÷ā, ñāēāēāĩũā ā ĩēēōĩēðĩāāĩĩĩ Ēēāāā. ŷōĩ, ĩĩāēāōē, āāē ĩñòāāĩũā çāðēñĩāēē ēēāāēŷĩ, āāðāāā, ðññēēð ē òēðāē ĩðāā ā ĩāðāũā āĩē ĩēēōĩāðēē, ēð ŷēçĩē ē āũðā. ĩñĩāũē ē ĩōāðāñ āũçũāāŷ çāðēñĩāēē ēēāāēŷĩ-āāðāāā, ēāũōēð ā Āāāēē Ĕð 29 ñāĩŷōŷđŷ 1941 āĩāā.

Ēĩēāā ēçāāĩā ĩðē ĩĩāāāðāēā ēĩĩĩāēē «Ēēēĩ-Ōĩēāē ĩā» ā ēçāāðāēũñōāā «Ēēē».

Īðāçāĩðāōēŷ ēĩēāē Ē. Āðĩāŷçēĩ «Āāāēē Ĕð» āũēā ĩđāāĩēçāĩāĩā Āāðāēñēē ĩðĩðōĩĩ Óēðàē ĩũ ē ĩāũ āñòāāĩũā ñāāāðĩ ñāāēñōāēŷ Īāðēĩĩāēũĩũā çāĩĩāāāĩēēō «Āāāēē Ĕð».

Ī ðāññ-ñēōē āā Āāðāēñēĩāĩ òĩĩāā Óēðàē ĩ ũ

«

»

2010 .

16.06(ср)	- Ведет М. Попова	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
17.06(чт)	Молодежный клуб « ? ? ?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
18.06(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-20
20.06(сб)	Еврейская служба знакомств « » : 044-484-54-72, 093-679-04-84 ()	ул. Стретинская, 4/13 ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
21.06(пн)	<u>Видеоклуб представляет:</u> художественный фильм « » ()	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
22.06(вт)	<u>Театральный подъезд:</u> . « » Ведет Вера Дризо	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
23.06(ср)	<u>Видеоклуб представляет:</u> художественный фильм « » ()	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
24.06(чт)	Молодежный клуб « ? ? ?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
25.06(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-20
	Ведет А.Найман (- , « - »)	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
27.06(сб)	Еврейская служба знакомств « » : 044-484-54-72, 093-679-04-84 ()	ул. Стретинская, 4/13 ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
28.06(пн)	Заседание женского клуба « »	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
29.06(вт)	Обзор еврейской прессы « »	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
30.06(ср)	<u>Видеоклуб представляет:</u> художественный фильм « » ()	ул. Пушкинская, 10-б	16-00

È l'ý iadafái doefáiadobay Áadâenêie adofíi ífé íaeanðe íaefi çíaféi í áa æobâeyi. Nêe øeíi ðaíí íáíðaaeanu æeçíy ýofái -æeí-áâea. Nêe øeíi íaefi eç oíái, -ofí aúeí çâoíáíí, íí oníâe ðaaeeçí-aaou çá íáííeíúá áaa aíaa æeçíe íá aedíaeæaíneíe çáíeá e aáy-dâeyífnðe íá ífnðo íadafái íðaañaaadobay eñííeeííà ÁÁÍ.

Èçããnoíúe áadâeñeêe eñoíððe, aeaæeíððao, íaúãnoaííúe aáyobâey Eíñeð Èeáãðaaðá ðíaeeny á íãnoð-eá Noaðíeíínoaíðe ííá Áíeúíneíe aóããðíeêe á 1897 (1899) á Áaí íðao aúe íðeeaç-ðeíí, íaou -ðaaítoíðeáe-eíðnoáíeðeáe. Ííneá íaðaaçaa náíue á Ae ííeoo Eíñeð ífnðoíeêe á aífíaneóp -aðúðãeeanníob øeíeó, eíofíðob íeíí-eêe á 1913 á.

Áneíðá íðao íaúñneáe náãá ðaaítoó á Èeáãá, e any náíuy íaðã-ðoae á íðaaíánoúá, íá Neííafíaeó. Oaí Eíñeð ía-e íaðã ííðaaãoú-aaou á ea-ãnoðá ðaítoeðíðá, aáay -ãnoíúá oðíeêe íá aífíe. Ííneá íeíí-áíeý aei íaçeêe á 1917 á íí ífnðoíeêe íá eñoíðeeí-ðeeíeíae-ãneêe oaeøeoúo Èeããneíafí oíeãðneðoá. Íaíaeí çaeíí-eou aái íá onííaaão - oæá ñ íaðafái aíaa ðaaíeþoêe þííøa oæeáaãony ííeêðe-ãneíe aáyobâeyífnðup.

Áúá á ííneáíafí eeanná aeííaçeêe Èeáãðaaðá, çãe íoððanfíaaøeñu íaeãaaeyííe eðoðãoðíe íá ðonñeíí e áadâeñeíí ýçúeão, andoíaað á Áadâeñe-éob ñíðeæ-aaí íeðãðe-ãneéob ðaaí-oþ íaððeþ (Ííaeæ-Ïeíí). Á 1918 á íí íaðãoíaeð á íaðaçí-aaáøeeny e oííeð adáíáíe Eíí oadãafá aey ðaaítoó á Áadâeñeíí aíaíííí ñãeðãðãðeáð (Áaaíáfíneá), íe øãð ííeêðe-ãneéa noaðue ía eãe ø, ðonñeíí e øe-ðãe íneíí ýçúeão. Á 1919 á Èeáãðaaðá noaííaeðny -eafíí Eíí íoíeñeð-ãneíe íaððeêe aíeúøããeííá Ïe-ðãeíí.

Á 1919 á a æoðíaeá «Áeðýð-ããeð» (Èeáã) íí ííoe-eeéíaae náíþ aeaæeíðãoðe-ãneéob ðaaítoó «Áadâeñe-ay íðanná íá Ïeðãeíá aí adáíy ðaaíeþoêe, oãã-ðãeú 1917 - ðããðãeú 1919». Á 1920 á á Èeáãá -ðeáe eðon çãðoáaxííe eñoíðeêe íá Áadâeñeðe íaaãafíe-ãneêe eðonno e eñoíðeþ ðaaíeþoêeíííafí aææã-íeý á Çarãaííe Áaðííá á Aunþãe íaððeêeííe øeíeá íðe ÏÈ ÈÍ(á) Ïeðãeíí.

Çãðáí á 1924 á íínoaííaeafíeáí ÏÈ ÈÍ(á) Èe-áãðãaa íaðaaíayò íá ðaaítoó á Èeáãneêe e ífnðeðo íaðíafíafí oí-çýeñoá. Aóão-e íðáííaeããoaeáí, á çãðáí íðíoanníðíí (1925 á) eñoíðeêe, íí -ðeãão eðonú eãeðeêe á ýofí ÁÏÇã e á Èeããneíí e ífnðe-ðoðá íaðíafíafí íaðaçííaeý.

Ñ 1926 á noúúá È. Èeáãðaaðãã ðãñíí náýçafá ñ eãðããðíe áadâe-ñeíe eøeúoðú ÁÏÁ Í (Ánãðeðãe íneý aeaãáíeý íaðe), oíðããnoáíí íá íeððúðeá eíofíðíe ñínoíyeyínu á ía-æeá 1928 á (íí-ðe -aðaç aãa aíaa ííneá íaúyãeáfey í áã ñíçãafíeêe á noaííao ÁÏÁ Í). Íðãçeãeóí ÁÏÁ Í aúe eaoaáfíðe-ãneêe íoíðeá eafíaeãaoðú íaððeçoa È. Èeáãð-aaðã íá aíeæíínoú doefáiadobay eaoããoú, e áã aífçãããeé Íaooí Ïeðo, íðeããøafííúe aey ýðeø oæãeêe eç Áaðííú, eoaá íí oããe á aíaú adãæaíneíe aífíú. Øðeð íaífíadãíafíí aífçãããeêe e ðeeíeí-æ-ãneéob ñãeøeþ, e oæá aãííe 1927 á íðeñnoíeêe e eçãáfíeþ æoð-íaeá «Áe eãeøý ø íðã». Oaí íá íafíá, Èeáãðaaðã aná æã aneíðã aífçãããeêe eñoíðe-ãneéob ñãeøeþ, a e ía-æeó 1928 á noãe çããããop-ue í e náí íe eããããðíe áadâeñeíe eøeúoðú. Náíá íafíá íaçífa-áfíeá È. Èeáãðaaðã noíáe íoíðeðoú íðaaíeçãoðeá oíðããnoáííafí íeððú-ðey eããããoú. N 1929 á Eíñeð Èeáãðaaðã - aedãeóíð Eífnðeðoðá áadâeñeíe íðíeããðneíe eøeúoðú ÁÏÁ Í.

Á 1932 á Eíñeð Èeáãðaaðã e aái ñíðãðíe Áíðoo Áoããðíafí aíaðoúá íaúyããe á Aeðíaeæaíneíí ðaeííá, aãá áadâeñeíá íanã-eáíeá çífa-ðeãeúíí oããe-ðeyínu çá íaneíeueíí eãð. Aeðíaeæaíneêe íðíeðo íaðãñãeáfey áadããá íá Aaeúíeêe Áínoíe auoíãeêe íá íaðãúe réar á ÈÍ Í ÇÃÃe e ÍÇÃÃe.

Á 1934 á È. Èeáãðaaðã eçãeðãþ -eafííí-eíððãñíííafíofí Ïeðãeíneíe aeaãáíeêe íaðe. Á ýofí æã adáíy ííeíúí oíáfí eãão íðíoann ííaaítoíãeêe e çãeþ-ðeãeúííe noããe íaðaçííaeý Áadâe-ñeíe adofííí ííe íaeanðe - ñíçãafíeá aái íeínoðãðeáfíúo íðãafíá æeãðe. Èeáãðaaðã noíáe íðíããðe náíþ eefíeþ, e ííeð-eá ííã-ããðãeó Í. È. Eãeíe íá, íaíðãeýãony á íaeanou. Íãñínoíyãøáíny á aãeããðã 1934 á íaðafí íaeanofííí ñúããá Ñíããoíá aái eçãeðãþ íðãããããoðeáí eñííeeííà Áadâeñeíe adofííí ííe íaeanðe íá Aaeú-íafí Áínoíeá.

Ía-e íaðony íaíðyãáfíay ðaaítoó íí anáí íaíðããeáfíeýí aáyobâey-ífnðe. Èeáãðaaðã aúe oíðíøí çíaféi í ñaííaðãoííe ðaaítoíe, íafí-áfíeðãoíí anodã-aeny ñí íííaeíe ðoefáiadobayíe oáítoðeúíúo íðãafíá æeãðe e íaúãnoaííúo áadâeñeêe íðãáfçãoêe. Á aínó-ããðnoaíííí adðeãá ÁÁÍ oðafíyony aái ííafí-eñeáfíúá íeñuía e íaðãuáfíeý íí ýeííííe-ãneêe, eøeúoðíúí, íaðaçííãããeúíúí aífí-ðíñáí. Íí æeðeáfí e ðãð ñííããeæíeíe ía-e íaðã aífíeãããony íã-ðãafíãá á Aeðíaeæaí Èeããneíafí e ífnðeðoðá áadâeñeíe íðíeããðñ-eíe eøeúoðú (á 1936 á. Eífnðeðoð íðíeããðñeíe áadâeñeíe eøeúoðú aúe íðããããuáfí á íafíeúøíe «eããeáfãð» e eeeãeãeðíafí á íaðeíá aíðeãããeñeíe eáí íafíe á 1949 á), Íããñeíafí íoçãý e íã-íe Íáfíããeá Ííeðãð-Ñoíðeíá, eãããneêe aeaæeíðã-íúo oííafíá, ñí-ããeñããão íaíðããeáfíeþ á íaeanou íao-íúo ðaaítoíeéíá - ðeeíeí-afíá, eñðíðeéíá, eedãããoðíafíafíá.

Èe-íúá çíaféi ínoã Eíñeðã Èeáãðaaðã ñ o-áfíúíe, íeñãããeý-íe, ííyãoíe ñúãããe íafíaeíããoíþ ðíeúá eoo ííneããob uáfí íaðã-ãçãá á Aeðíaeæaí. Á 1935 á íí eíeíeðeðeá íaðafíafí íðããããããããeý íaeanííeíe íá íðeíe íaðony ðãøafíeá í íðeñáfíeêe eãe øo ñããðãá íðeðeãeúííafí ýçúeá íaeanðe íaðã-íá ñ ðonñeíí.

Á 1935 á. Eíñeð Èeáãðaaðã auãããe á Ííneão aey o-andey á íaðãafíafíðão í íaðãñãeáfíeêe áadããã eç-çã adãíeðoú e auãããeêe oíããðííafí çãeííá aey noðíe-ðãeúnoãá á ÁÁÍ. Ðã-u eãão í íðíeããe «Áaðí-Áæíeí-ðã», eíðíðíe íðãáfçíafãe á Áíãðeãã oíããðíúe çãáí íá íaúob ñoí ío íeíeí 50 íeí. aífíeãðíá. Áneêe ýofí-íe ñããããíí aúeíí aú ñáúoúny, oí íaeanou ííeð-eãã aú íaðíí íob ýeííííe-ãneéob ííãããðeøe eç-çã ðo-ãããe. Íí ðãíðãñeêe 1936-1938 ãã íafíãñeêe ðyããeúe oããð íí Áadâeñeíe adofíííí íe íaeanðe. Áíeúøeí-ñoáí ðoefáiadobãeáe íaeanðe aúeêe íããeíafíú á íãøe-ííaeççíá e oðíeøeçíá e ðãnnøðãeýíú.

20 áããnoðã 1936 á íí aúe adãããíafí á Ííneãã íí íããeíafíeþ á o-andeêe á «oðíeøeñonêe-ðãðíðeñ-ðe-ãneíe íðãáfçãoêe, ínoúãnoããeáøãe çííããeñeíá oãeñnoáí Èeðííãã». Eç Ííneãú Eíñeðã Èeáãðaaðã íaðãããçeêe á Èeãã, aãã oæãããeñu aífíðííú aái aúã-øeð eíeããã, íããeíafíúo, eãe e íí, á eííoðããáfíeþ-øeííííe oðíeøeñonêe-ðãðíðeñe-ãneíe aáyobâeyífnðe.

Ííá 58-þ, «ðãnnøðãeúíob», noaðup eããããã íaðeííaeúííe ía-eanðe ííãããe íãeóíeííe, eãe -eáfí Ííeðoþðí ÏÈ ÁÈÍ(á), íaðeíí íoããe ñííáúáfíeý Èããðú Èããáfíe-. Íí e-e-íííe íðe-áfíeþ Ñã-èeíá íaðeíí ííñãðeêe adofííííob íaeanou á ýíãããã 1936 á e aúe eðãeíá íafíafíeáfí, eãe aái andããðeêe çããúe Èeáãðãããã e íaðãúe ñãeðãããã íafííá ÁÈÍ(á) Íããããe Óããeíí. Ííe ííñíãeêe eððeðeí-ããoú «oáítoð» çã oí, -oí íí íá íeãçúããão íafíafíeííe ííííúe ñã-ííãeáfíeþ ííeíafíe áadâeñeíe íaeanðe e íííããã íðeãúãøeá íá íãããããe-íãããããeáfíúo aneíðã oðããob íoíðããeou eoo íaðãoííá, á oíí -eñeá e á ðyã çãããããíúo aínãããnoðã.

Þðínoú «æãeãçííáfíðíeáfíafí» íaðeííá á aúçããe ííeããáfíúe áío ñíãeðãeúe áadâeñeíafí oããããã, íínyúãáfí e oííeð æãeíy Èããáfíe-ã, «Áíeá Óðãããð» («Èneãããe çíeítoð»). «Ýoí eçããããããeunðã íãã ñí-ðeãeççííí! Óãe çã-áí áãðãe íðeãçãããþ o íaeanou? Èneãoú ñ-ãnoúã eêe çíeíðí?» - aífíðíøã Èããããú Íeñããããe-. «Èneãoú ííe íðeããã-èe e íaðafíá, e adíðíã», - ðãçefí íoãããeêe Èeáãðaaðã...

Áãçíñoúe íafííeíðíínoú íá ííãããã aúðoú íðíúáfíãã eãããðo ííeí-afíe adofíííí ííe íaeanðe. Ñoúúãã íoíãðeãããã ííneã ðíeíafíe anodã- -e ñ íaðeííííí anáafí íafííeíúo náíu íãnyããã. Eíñeð Èçããeããe-Èeããðãããã íeððue oðããe-ãneêe ñíneíe ðãíðãñeêe íðíeãã ðoefái-ãeðãããe aúñíeíafí ðafíãã. È íã-ãeñu ííe íá á Ííneãã, á á íããáfí-efíí çãøããoííí Aeðíaeæaí.

Áíafíííe eíeããããe Áãðoíafíafí noúã ÑÑÑÑ 9 íãðãã 1937 á íí aúe íðeáfíafíðíe e aúñøãe íãðã íeãããáfíeý e á oíð æããã íãnnøðã-eyí. Ýoííe íãçãããýáfííe -ãeííããeó íã oíð íííafíð eñííeíeííny anáafí 38 eãð. Ííoíðííeêe aái íá Áííneíí eããããeúã á Ííneãã.

Ííneããnoãeéíneêe -enoíe íaeanou íííãneá íafíííeíeííúá ííãããe, á eíáfíeø-øeðã íðãããããããããããã e aúe íãçããeããáfíí íðããáfíú çãããáfíeþ.

30 íay 1956 á Eíñeð Èeáãðaaðã aúe ðãããããeðeðíafí. Ííðã-ããeáfíeáfí Áíafíííe eíeããããe ÁÑ ÑÑÑÑ aái íðãeðãuáfí çã íðnoð-noãeáí ñínoããã íðãnoóíeáfíeý.

Íãðãðeãe íúafíð íããáfí È.Áeãðíafíe



