

К И И Е В

еврейский №1-2(102-103)

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ, 2009
ТЕВЕТ-ШВАТ-АДАР, 5769

Виктор Ющенко поздравил евреев Украины с Ханукой



Президент Виктор Ющенко пожелал евреям Украины крепкого здоровья, счастья, благополучия и мира по случаю праздника Хануки.

"Пусть в эти праздничные дни священные ханукальные огни осветят ваши жилища, наполнят сердца радостью и теплом", – говорится в поздравлении.

В.Ющенко отметил важность этого праздника для людей, исповедующих иудейскую веру.

"Ханука несет в себе глубокое национальное и одновременно общечеловеческое послание: народ, остающийся верным Господу, бережущий свои вековые традиции и борющийся за свободу, всегда побеждает и возрождается, какие бы испытания не выпали на его долю", – считает Президент Украины.

По материалам intv-inter.net

Привітання з Ханукою від КМДА

Шановні друзі!

Дозвольте від імені Київської міської державної адміністрації, міської Ради, Головного управління у справах національностей та релігій і себе особисто привітати Вас із національним святом єврейського народу – Ханукою.

Свято Хануки – це свято дива, чистоти, перемоги добра над злом, світла над темрявою. Ханука – це Свято, яке навчає поважати і берегти національні традиції. Це символ нескореності людського духу і прагнення людини до високих цінностей. Це свято хвилювання і свято радості.

...Сьогодні запалюються ханукальні свічки на ознаку перемоги світла над темрявою. Так і в серцях наших громадян сьогодні палає вогонь духовної правди та надії на світле майбутнє своєї держави.

Нехай піднесені молитви і піснопіви, які лунатимуть у ці святкові дні, увіллються у величний гімн любові та злагоди, який лунає із тисяч храмів України.

Бажаю Вам миру і щастя, здоров'я і злагоди, успіху і процвітання.

Ольга Власенко,
начальник Головного управління

“ХАНУКАЛЬНЫЕ ОГНИ”

Праздник, посвященный Хануке, состоялся 22 декабря в Киеве, в помещении Дома художника.

Зажечь свечи на праздничной ханукие пришли руководители города, общественные и политические деятели, раввины и дипломаты.

Праздник был организован Еврейским фондом Украины совместно с Израильским культурным центром, Американским еврейским комитетом "Джойнт" и Еврейским агентством "Сохнут".

В концерте, который начался сразу же после окончания ханукальной церемонии, приняли участие звезды украинской и еврейской эстрады, популярные танцевальные коллективы и исполнители.

Гостей праздника ожидали также презентации еврейских организаций города, веселые конкурсы, лотереи и традиционные кошерные пончики и латкес.



ЕФУ пришел на помощь

Поддержать еврейские общины малых городов Черкасской и Киевской областей в период кризиса призван новый проект Еврейского фонда Украины, который он будет осуществлять совместно с Европейским фондом Ротшильда.

Проект направлен на поддержку воскресных еврейских школ двух областей Украины, которые лишены финансирования из-за финансового кризиса.

Программа помощи для Ассоциации еврейских общин малых городов Украины предполагает финансирование расходов на транспорт и питание учеников школ. А также возьмет на себя расходы по организации и проведению лекций по иудаизму, культуре и истории еврейского народа.

Предполагается, что на протяжении 2009 года ЕФУ и Фонд Ротшильда финансово поддержит образовательную программу «Блуждающие книги» для 12 общин двух областей Украины и предоставит для работы в воскресных школах своих лекторов, в недавнем прошлом окончивших специальный курс обучения в крупнейшем еврейском институте «Пайдея» в Швеции.

Первые занятия в воскресных школах Черкащины и Киевщины состоятся в канун праздника Хануки.

Пресс-служба ЕФУ

Еврейский фонд Украины
Киевский еврейский общинный центр «КИНОР»
выражают благодарность за значительную
финансовую поддержку в декабре 2008 г.:

ООО «Импексагро»
(генеральный директор – Олег Гросман);

Американскому еврейскому
распределительному комитету “Джойнт”
(директор – Дани Гехтман);

ЗАО «ПриватБанк»
(председатель правления – А.В. Дубилет);

Фонду Ротшильда в Европе
(исполнительный директор – Мирьям Бэнхетрит);

Еврейскому агентству “Сохнут-Украина”
(директор – Белана Шахар);

Израильскому культурному центру
(директор – Анжела Миндель);

Александру Сигалу
(директор Института промышленной экологии).

ВЫДАЮЩИЕСЯ КИЕВЛЯНЕ

ЛЕОНИДУ БРОНЕВОМУ – 80!



17 декабря отметил свой 80-летний юбилей известный артист театра и кино Леонид Броневой. 4 декабря президент Российской Федерации Дмитрий Медведев подписал указ о награждении Броневского орденом "За заслуги перед Отечеством" второй степени.

Леонид Сергеевич Броневой родился в 1928 году в Киеве. Его отец во время гражданской войны воевал на стороне "красных", в начале 30-х он поднялся высоко по

карьерной лестнице и, тем не менее, в 1937-м ему не удалось избежать печальной участи. Он был арестован и сел в тюрьму на 10 лет. Мать развелась с Сергеем Осиповичем, чтобы уберечь от лишних проблем сына – 9-летнего Леонида. Но их все равно сослали в Кировскую область, как семью врага народа.

Во время войны Леонид Броневой вместе с матерью жил в Казахстане. В 1950 году он окончил Ташкентский театральный институт им. Островского. В 1953 году после опыта работы в городских театрах Магнитогорска и Оренбурга Броневой отправился в Москву. Здесь он поступил сразу на третий курс Школы-студии МХАТ и окончил ее в 1955 году.

Леонид Броневой служил в театрах Иркутска, Воронежа, Грозного. Лишь в 1962 году он снова оказался в Москве, где стал ведущим актером Московского драматического театра на Малой Бронной. С 1988 года и по сей день Леонид Сергеевич играет на сцене Московского театра Ленком.

Уже будучи состоявшимся театральным актером, Леонид Броневой исполнил свою главную роль – Мюллера в телефильме "Семнадцать мгновений весны". Он сразу стал необыкновенно популярным и в 1976 году удостоился Государственной премии РСФСР за работу в этой картине. На тот момент актеру исполнилось 45 лет. После этого Леонид Сергеевич сыграл запомнившиеся всем без исключения роли в фильмах "Тот самый Мюнхгаузен", "Покровские ворота", "Формула любви", "Небеса обетованные".

В 2008 году за работу в фильме "Простые вещи" Броневой получил премию "Ника".

Старейшему еврейскому учителю – 90!

Еврейская община Киева поздравляет старейшего еврейского учителя, основателя воскресной идишистской школы столицы Украины Иосифа Вольковича Торчинского.

С 1989 года он преподавал идиш в школе при Киевском обществе еврейской культуры. Многие еврейские лидеры своим знанием «маме лошн» обязаны именно ему!

Настоящий патриот идиш, он подготовил учебные пособия, разговорники, собрал еврейский музыкальный фольклор, пословицы и поговорки.

По самым скромным подсчетам, его воскресную школу закончили более 250 выпускников.



Иосиф Торчинский

Несмотря на свой солидный возраст, Иосиф Торчинский интересуется новостями еврейской жизни, пишет стихи на идиш и продолжает консультировать всех, кто сейчас самостоятельно изучает «маме лошн».

Еврейский фонд Украины первым поздравил старейшего учителя с юбилеем и подарил ему новые издания Фонда на идиш.

Поздравить юбиляра пришли его воспитанники, руководители еврейских организаций, гости из-за рубежа и журналисты.

Пресс-служба ЕФУ

КАК УНИЧТОЖАЛИ ЕВРЕЙСКУЮ КУЛЬТУРУ

В конце 20-х годов прошлого века, в центре Киева, на одной из красивейших улиц располагался Институт еврейской культуры, ставший крупным научно-просветительским центром. Он имел ряд отделов – исторический, этнографический, литературный, педагогический. При институте функционировал архив еврейской прессы, куда поступали 400 изданий по проблемам иудаики из многих стран мира, научная библиотека с книжным фондом более 60 тыс. томов, музей современности, три кабинета – диалектологический и музыкальные. В середине 30-х годов в Институте работало более 100 сотрудников. С ним активно сотрудничали известные писатели идишисты. Семь лет Институт возглавлял один из крупнейших филологов Нахум Штиф, имя которого стоит у истоков известного Еврейского исследовательского института ИВО. В годы Второй мировой войны этот институт переехал в Нью-Йорк, где успешно работает по сей день. Я имел счастье там быть несколько лет тому назад и познакомился с его деятельностью.

К началу 30-х годов в Советском Союзе осуществлялась ликвидация еврейских районов, советов, школ. Были закрыты еврейское издательство «Культурлига», 24 еврейские газеты и журналы, 5 театров и др. Общая атмосфера не могла не повлиять и на «институтские» дела. Он просуществовал до 1936 года, затем был разгромлен как «гнездо троцкизма», а большинство его сотрудников были репрессированы. Под давлением общественности, в конце 1936 года из остатков Института был создан Кабинет по изучению еврейского языка, литературы и фольклора при Академии наук Украины. В нем постоянно работали 10-14 сотрудников. Возглавлял Кабинет Илья Гершович Спивак – языковед-идишист, член-корреспондент АН СССР. Кабинет изучал творчество еврейских писателей, исследовал развитие еврейской культуры, готовил к изданию словари, собирал еврейский фольклор и др. При Кабинете существовала библиотека произведений на идиш, в которой проводились читательские конференции, встречи с писателями и деятелями искусства.

По существу Кабинет являлся и последним очагом еврейской культуры на Украине. Его по-прежнему возглавлял Илья Спивак. Вокруг Кабинета объединились еврейские писатели И.Кипнис, Г.Полянкер, Р.Баляская, Э.Шехтман, Н.Забара и другие. Разумеется, деятельность Кабинета проходила в русле «еврейской пролетарской культуры», что крайне негативно отразилось на его работе, поскольку совсем не изучалась и не исследовалась гебраистика в Украине.

После войны в 1946 году Кабинет активно проводил работу с теми, кто уцелел во время войны и вернулся в Киев. В 1947 году начал издавать альманах «Дер Штерн».

Но в конце 1948 года, еще до разгрома Еврейского антифашистского комитета, все сотрудники Кабинета были объявлены «безродными космополитами» и вскоре арестовали И.Спивака. В марте 1949 года такая же участь постигла Х. Лойцера – заведующего литературным отделом. Затем последовали аресты М. Береговского, М. Майданского, М. Мижерицкого, Х. Шаргородского, А. Веленденского, Л. Лернера и других. Все они подвергались чудовищным издевательствам в тюрьме. Не выдержав пыток в тюрьме, скончался И. Спивак. Оставшиеся в живых были освобождены в середине 50-х годов.

Хочу рассказать о Львове, куда в свое время приезжали сотрудники Кабинета, многие ведущие еврейские литературные и общественные деятели, чтобы сотрудничать с местным еврейским западным центром, созданным на базе библиотеки Академии наук им. И. Стефаника. Этот очаг культуры был также разграблен в 1949 году.

Его уникальные книжные фонды, насчитывающие тысячи томов на многих языках мира, были свалены в подвалы основного здания библиотеки, в бывшем Иезуитском костеле. Вскоре по указанию из Киева десятки тысяч книг и другие ценные документы были упакованы в большие ящики, отправлены из Львова в Киев... и пропали! Пропала ценная коллекция старинных еврейских книг, которая собиралась столетиями.

В независимой Украине, в декабре 1991 года, восстановили Кабинет еврейской истории и культуры в рамках Института политических и этнонациональных исследований. В библиотеке имени Вернадского имеется отдел еврейской книги, в котором собраны чудом уцелевшие еврейские книги из Кабинета. Но, к сожалению, нет читателей и нет писателей, на языках идиш и иврит. Кроме пожеланий что-то сделать в течение 18 лет, когда на смену нам, свидетелям тех трагических событий, пришло новое, молодое поколение, на котором лежит большая ответственность за будущее нашей общины.

Неужели присутствуем мы на заключительном этапе угасания в Украине остатков еврейской культуры и родного языка? Оно было запрограммировано Советской властью еще в 1918 году, когда большевики решили ассимилировать нас, евреев, и в этом добились «больших успехов».

Конечно, это наша проблема, и никто ее за нас не решит. Ведь наши мудрецы говорили: «Если не я, то кто же. И если не сейчас, то когда?» (Им ейн ани ли – ми ли, взим ло ата-эй мотай?).

Борис Дорфман, Львов

Иран унаследовал еврейских героев

Расположенная в западноиранском городе Хамадан гробница героев еврейского народа Мордехая и Эстер (о них повествует "Книга Эстер") внесена в официальный реестр памятников культурного наследия Исламской Республики.

9 декабря 2008 года усыпальница, где покоится царица Эстер и ее праведный дядя Мордехай, была официально признана национальным достоянием Ирана. Еврейка, ставшая женой могущественного персидского царя Ахашвероша (Ксеркса) из династии Ахеменидов (правил с 486 по 465 до н. э.), она – с помощью советов Мордехая – не только спасла евреев от гонений и, возможно, геноцида, но и добила многократного привилегий для своего народа. Как повествует "Книга Эстер", Эстер вымолила у своего супруга пощаду для народа Израиля и уговорила царя казнить первого министра Амана, задумавшего погубить иудеев в отместку за отказ Мордехая кланяться ему до земли. В память о тех событиях евреи отмечают праздник Пурим.

Пожар, случившийся в гробнице еще в древности, привел к тому, что в результате реставрации в архитектуре здания стали преобладать



элементы исламского стиля, но на стенах еще сохранились древнееврейские письмена – имена строителей мавзолея, – а внутреннее убранство помещения приведено в соответствие с иудейской традицией.

Евреи Ирана издавна считали мавзолеем святыней и совершали ежегодные паломничества в этот город; в этих паломничествах участвовали и мусульмане. Исследование надписей на иврите в мавзолее показало, что он представляет собой погребальные памятники, сооруженные в конце XIII в. матерью двух сыновей, служивших врачами при дворе монгольских правителей Ирана; оба брата носили титул "Джамал-ад-Давла".

В 1948 году численность еврейской общины Хамадана оценивалась от трех до шести тысяч человек. Вследствие ухудшения экономического положения общины многие евреи покинули Хамадан, часть из них переселилась в Израиль. В 1956 году в Хамадане насчитывалось 1714 евреев, большинство из них жили в тесном еврейском квартале, а в 1966 году в Хамадане осталось лишь 402 еврея. Сегодня в городе живут всего 35 евреев.

Материал подготовил Роберт Берг, jewish.ru

Израиль: юный неонацист принял иудаизм

Один из бывших членов неонацистской молодежной группировки перешел в лоно иудаизма и готовится совершить обрезание.

Напомним, что чуть более года назад, в сентябре 2007 года, полиция Израиля раскрыла деятельность молодежной группировки, созданной подростками-репатриантами из бывшего СССР. Юные молодчики, в возрасте от 16 до 21, развлекались избиениями религиозных евреев и иностранных рабочих и рисованием свастики на стенах синагог.

Как сообщает газета "Маарив", один из бывших участников банды – 16-летний А. в данный момент проходит курс обращения в иудаизм и вскоре совершит обряд "брить миль" (обрезание).

А. был приговорен судом к году тюремного заключения, но суд согласился отсрочить ему отбывание наказания.

Подросток в беседе с репортером издания заявил, что никогда не придерживался нацистской идеологии, а участвовал в преступлениях за компанию с друзьями. По его словам, он, внук еврейки, пере-

жившей ужасы Холокоста, лишь после суда осознал всю тяжесть своих деяний и полностью раскаялся.

Он рассказал, что произошедшее заставило его по-другому взглянуть на свое отношение к еврейству и приблизило его к вере. "Я и тогда чувствовал себя евреем, а сейчас я вырос и укрепился в своих убеждениях", – сказал он.

А. также отметил, что хотел бы призваться в боевые части ЦАХАЛа, но пока не знает, сможет ли он это сделать из-за грозящего ему наказания. "Это моя мечта. Я готов пожертвовать свою жизнь за это государство, но это не зависит от меня. Я знаю, что армия не заинтересована в моем призыве", – говорит он.

Адвокаты А. намерены добиваться, чтобы юноше позволили проходить армейскую службу. Они также намерены просить у суда, чтобы их подзащитный в рамках искупления своей вины осуществлял общественные работы, ведя лекции о Холокосте и необходимости увековечения памяти жертв Катастрофы, что было бы весьма поучительно.

Трудные времена для евреев Мумбаи

Утром в понедельник 4 кислева 5769 года (1 декабря 2008) настроение у евреев, собравшихся в синагоге Кнессет Элиягу, построенной 124 года тому назад, было очень мрачным. Террористы убили шесть заложников в Бейт-ХАБАДе. Спаслись удалось только повару Закиру Хусейну и няне Сандре Самуэль, которая вынесла из здания маленького Моше-Цви Гольцберга.

Во время молитвы малыш, которому в субботу исполнилось два года, сидел на коленях у дедушки, плакал и все время звал маму.

Сандра Самуэль рассказала, что во время нападения террористов она заперлась в прачечной. Оттуда она услышала громкие крики Ривки Гольцберг о помощи. Затем крики прекратились, все стихло, и тогда Сандра открыла дверь, и увидела опустевшую лестницу. Она поднялась на один пролет и увидела окровавленные тела раввина и его жены. У тел родителей плакал маленький Моше-Цви. Его штанишки намочили от крови. Сандра схватила ребенка, спустилась по лестнице и выбежала из здания.

В синагоге плакал не только маленький Моше-Цви, но и все присутствующие. Местные евреи говорят, что для их общины настали трудные времена.

90% индийских евреев, всего 6000, живет преимущественно в Мумбаи и пригородном районе Тане. Это весьма скромная община.

После терактов члены общины избегают общения с прессой. Попытки корреспондента Би-Би-Си взять интервью у лидеров местной еврейской общины закончились безрезультатно. В настоящий момент они скрывают свое местонахождение.

"В нашей среде царит вполне понятное ощущение дискомфорта. Мы чувствуем, что угроза нависла над каждым членом общины", – говорит Рут Кришна, мумбайская еврейка, в прошлом администратор больницы.

В начале 1960-х годов в Индии проживало примерно 30 тысяч евреев, но их число постоянно сокращается. Большинство евреев выехало из страны. По некоторым оценкам, в Израиле на сегодняшний день прожи-

вает свыше 50000 евреев из Индии. Евреи, которые остаются, ассимилируются, вступая в смешанные браки.

Первые евреи – Бней Исраэль – прибыли в Индию примерно 2000 лет тому назад. Потом в Индию прибыли вавилонские евреи (территория нынешнего Ирака и Ирана, Афганистана и арабских стран).

В Мумбаи девять синагог, несколько еврейских школ, общинный центр и организация, занимающаяся профессиональным образованием. Большинство евреев – наемные работники, некоторые являются владельцами мелких бизнесов.

Местная еврейка по имени Рина, вышедшая замуж за индуса, говорит, что все произошло внезапно. "Я всегда ощущала себя вначале гражданкой Индии, и я замужем за индусом. Я ношу звезду Давида, и я никогда не прятала ее. Теперь я вдруг ощутила, что я ношу ее. Я чувствую себя уязвимой. Индийские евреи никогда не сталкивались с антисемитизмом, нас никогда не преследовали. У Индии и Израиля прекрасные отношения. Но мне очень больно оттого, что раввина и его жену убили так жестоко. Живя в Индии, я должна все время опасаться терактов, но как еврейка вдвойне".

Еврейская община в Мумбаи поддерживает тесные связи с мусульманами, гораздо более тесные, чем с индусами. Евреи традиционно жили в мусульманских кварталах, таких как Байкула и Донгри, и поддерживали с мусульманами деловые связи. Большинство учеников в еврейских школах – мусульмане, потому что школы расположены в мусульманских кварталах.

"Вот почему мы никогда не думали, что станем объектом нападения, хотя в течение многих лет люди предупреждали нас, – говорит Джонатан Соломон, глава адвокатской конторы, существующей более 100 лет. – Мы не имеем никакого отношения к ближневосточной вражде между двумя общинами. Мы далеки от этого. Это очень болезненный момент для всей общины. Мы стали целью, и террористы добились своего. Это делает нас уязвимыми и легкой целью".

Программа культурно - Киевского еврейского январь -

Дата	Название программы	Адрес	Время
05.01 (пн)	Заседание женского клуба «Амазонки»	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
06.01(вт)	День библиотеки ЕОЦ «Кинор»	ул. Пушкинская, 10-б	12-00-18-00
07.01(ср)	Выходной	ул. Пушкинская, 10-б	
08.01(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
09.01(пт)	Встреча Шаббата	Галицкая синагога	
11.01(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00-14-00
12.01(пн)	Обзор еврейской прессы <i>Ведёт Д. Червинский</i>	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
13.01(вт)	Литературная студия «Третий Ворота» Ведет Ю. Каплан	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
14.01(ср)	<u>Круглый стол по теме:</u> <i>«Роль СМИ в возрождении еврейской культуры в Украине»</i> При участии заслуженного журналиста, председателя Ассоциации еврейских СМИ - М. Френкеля Ведёт А. Найман <i>(Народный ун-т Маймонида, «Бнай-Брит»)</i>	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
15.01(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
16.01(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
18.01(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00-14-00
19.01(пн)	<u>Видеоклуб</u> Художественный фильм «Чарли Чаплин»	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
20.01(вт)	Лекторий «Современный еврейский мир» Лектор А. Монастырский	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
21.01(ср)	<u>Клуб интересных встреч имени Л.Школьник</u> <i>В гостях клуба засл. артист Украины - Борис Лобода</i> Ведет Г. Ратуш	ул. Пушкинская, 10-б	14-30
	Литературно-музыкальный салон <i>Ведет М. Попова</i>	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
22.01(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
23.01(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
25.01(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00-14-00
26.01(пн)	Заседание клуба «Амазонки»	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
27.01(вт)	<u>Театральный подъезд</u> <i>«Звезда мирового театра Сара Бернар»</i> Ведет Вера Дризо	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
28.01(ср)	Вечер вопросов и ответов по истории еврейского народа <i>Ведет А. Найман</i> <i>(Народный ун-т Маймонида, «Бнай-Брит»)</i>	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
29.01(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
30.01(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00

м а с с о в ы х м е р о п р и я т и й о б щ и н н о г о ц е н т р а « К и н о р » ф е в р а л ь 2 0 0 9 г .

Дата	Название программы	Адрес	Время
01.02(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
02.02(пн)	Заседание женского клуба «Амазонки»	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
03.02(вт)	Лекторий «Современный еврейский мир» Лектор А.Монастырский	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
04.02(ср)	<u>Клуб интересных встреч имени Л.Школьник</u> Ведет Г. Ратуш	ул. Пушкинская, 10-б	14-30
05.02(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
06.02(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
08.02(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
09.02(пн)	Обзор еврейской прессы <i>Ведёт Д. Червинский</i>	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
10.02(вт)	Литературная студия «Третьи Ворота» Ведет Ю. Каплан	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
11.02(ср)	<u>Круглый стол по обсуждению статей :</u> «Снова евреи виноваты?» (Киевский вестник, 16.12.2008) Ведёт А. Найман (Народный ун-т Маймонида, «Бнай-Брит»)	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
12.02(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
13.02(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
15.02(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
16.02(пн)	Презентация программы Еврейского форума Украины «Хеврута»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
17.02(вт)	<u>Видеоклуб</u> Художественный фильм «Еврей со скрипкой»	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
18.02(ср)	<u>Клуб интересных встреч имени Л.Школьник</u> Ведет Г. Ратуш	ул. Пушкинская, 10-б	14-30
	<u>Литературно-музыкальный салон</u> Ведет М. Попова	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
19.02(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
20.02(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00
22.02(вс)	Еврейская служба знакомств «Шадхен» <i>Предварительная запись по телефону: 8-044-484-54-72</i>	ул. Стретинская 4/13, ул. Пушкинская, 10-б	12-00- 14-00
23.02(пн)	Вечер вопросов и ответов по истории еврейского народа <i>Ведет А.Найман</i> (Народный ун-т Маймонида, «Бнай-Брит»)	ул. Пушкинская, 10-б	17-00
24.02(вт)	<u>Театральный подъезд</u> <i>Ведет Вера Дризо</i>	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
25.02(ср)	<u>Видеоклуб</u> Художественный фильм «Пианист»	ул. Пушкинская, 10-б	16-00
26.02(чт)	Молодежный клуб «Что? Где? Когда?»	ул. Пушкинская, 10-б	18-00
27.02(пт)	Встреча Шаббата	ул. Пушкинская, 10-б	15-00

ЕВРЕЙСКИЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ИСААК ЗИНГЕР

В Рочестере в 1811 году родился некий бродячий актер и авантюрист. Механик и чудак. Три жены, четыре любовницы, 22 ребенка. Можно сказать, даже 23. Про последнего – швейную машинку "Зингер" – Махатма Ганди сказал: "Одна из редких полезных вещей, изобретенных человечеством". Добавим: вещь настолько полезная, что на ней шили и продолжают шить больше ста миллионов человек в 67 странах. Продолжают, хотя компания и сумела обанкротиться в прошлом году.

Исаак Зингер уродился хулиганом. В двенадцать лет он сбежал из дому, успев буквально "достать" своими выходками население маленького городка Питтстон (штат Нью-Йорк), включая собственных родителей. Еще бы. Разве сыновья приличных людей пересаживают лук на соседском огороде вверх тормашками, наряжают собак в школьную форму и пририсовывают кривые нули к утащенным у отца банкнотам? А эта страсть к лицедейству!

Попробуешь пристроить его к добропорядочному семейному делу – ремонту телег, – а он напаяет себе обед на шею и с этим ярмом декламирует, размахивая молотком: "...смиряться ль под ударами судьбы, иль надо оказать сопротивление..."

Бунт против всякого порядка был у мальчика в крови. Смирение не входило в ряд его привычек. Двенадцати лет от роду Исаак закончил свое образование, бросил школу, удрал из дому и направил свои стопы в Рочестер, город на берегу озера Онтарио. Там хулиган устроился подмастерьем к местному механику, быстро освоился и, возможно, стал бы приличным специалистом, если бы однажды не предпочел гаражной яме театральные подмостки. Для провинциальной Америки тех дней гастроли любой, даже самой захудалой театральной труппы становились событием, подобным падению метеорита. В размеренную рутинную жизнь, где самым большим светским событием была воскресная проповедь, вдруг врываются странные люди с горящими глазами и непривычными интонациями. Они умели изобразить все: безнадежное отчаяние и отчаянный оптимизм, страшную ревность и неподдельное веселье. Они могли даже умереть на подмостках так правдоподобно, что зритель рыдал. Репертуар их был разнообразен до абсурда – от "Гамлета" Шекспира до пошловатого фарса под названием "Поп-пропойца".

Компания "Зингер" вошла в историю бизнеса как первая компания, тратившая более миллиона долларов в год на рекламу. Все газеты обошла фотография индейской женщины в национальной одежде племени семиолов, склонившейся над швейной машинкой. Карьера актера не прошла для Исаака даром – Зингер умел исполнять любые роли и мог поразить воображение любого клиента. Во время гражданской войны он запел патриотическую ораторию. "Мы одеваем армию" – гласила новая красочная реклама. Но и сами машины постоянно совершенствовались.

Зингер никогда не был снобом и любил проводить время вместе с мальчишками-подмастерьями, не отказывая себе в удовольствии почесать языком и поострить. В его присутствии все спорилось. А случись кому-нибудь зазеваться, раздавался язвительный голос Исаака: "Ну что, Джон, зашиваешься?" Личная жизнь его никогда не отличалась упорядоченностью. Первым браком он был женат на белошвейке Кэтрин Хэлеи, которая родила ему двоих детей. Но, увидев со сцены одного из балтиморских театров (где ему случилось играть в "Ромео и Джульетте") восемнадцатилетнюю Мэри Энн Спонслер, пылкий Исаак решительно изменил свою судьбу. Погибнув по ходу пьесы, он тихоно отполз за кулисы и при первой возможности бросился разыскивать свою Джульетту. Времени на поиски потребовалось немного – один вечер. Он выяснил, как зовут молодую красотку, и не замедлил эпатировать ее дешевым ка-

ламбуром типа "мисс Спонслер, вам не нужен спонсор?". Мэри, которая, как и всякая восемнадцатилетняя Мэри, искала большой и чистой любви, была поражена. Именно этого и добивался Исаак. Шок был его излюбленным приемом. Дальнейшее было делом сценического мастерства. Кроме того, они рожали детей. В тот самый день, когда Зингер представил на суд друзей-компаньонов свою первую швейную машинку, Мэри произвела на свет их десятого по счету отпрыска. Когда Зингер стал богаче и приобрел роскошные апартаменты на Пятой авеню в Манхэттене, бывшая (но все же по-прежнему официальная) жена Кэтрин Зингер была окончательно забыта и ютилась в съемной комнатке где-то на окраине Бруклина. Зингер развелся с ней в 1860 году, через 24 года после разрыва.

Но если Мэри Спонслер думала, что настал ее звездный час, она жестоко ошибалась. Несколько месяцев спустя, проезжая по Пятой авеню, она была неприятно удивлена, увидев в соседнем экипаже своего мужа, держащего в объятиях некую особу по имени Мэри Макгонилл. Эта Мэри вовсе не была случайной связью Зингера. Очень скоро первая Мэри выяснила, что Исаак тайно жил со второй много лет и

что та умудрилась незаметно для публики родить ему пятерых. Но не бывает худа без добра – разоблаченный Зингер все же женился на Спонслер. Однако игра продолжалась, и счастье было недолгим. Еще через некоторое время обе Мэри с изумлением узнали о параллельном существовании их третьей тезки – Мэри Уолтер, матери еще одного маленького Зингера, который был закодирован под фамилией Меррит. Это было уже слишком. В 1865 году Зингер встретил свою последнюю любовь – в лице молодой француженки Изабель Соммервилль, которая вскоре стала его очередной иконой.

Жизнь приобрела подобие стабильности – по крайней мере, по меркам Зингера. Большую часть времени он проводил в Европе, развлекал "новенькую" всевозможными экстравагантными проектами. Начиная с повозки, рассчитанной на 31 пассажира, экипированной спальней и кухней, и кончая роскошным дворцом на Британских островах

в греко-римском стиле стоимостью в 500 тысяч долларов, который он скромно окрестил "вигвамом". В этом вигваме в 1875 году и оборвалась витиеватая нить жизни Исаака Зингера. После его смерти в разных точках мира объявились еще пятеро наследников, и, таким образом, общее число его детей достигло двадцати двух – от трех жен и четырех любовниц.

Многочисленные потомки Зингера крутились в высшем обществе. Его сын Парис прославился головокружительным романом с Айседорой Дункан, которая родила ему сына Патрика. А последняя вдова Зингера Изабель считается прообразом знаменитой статуи Свободы в Нью-Йорке. Злые языки прозвали ее "статуей Свободы нравов". "Когда ты умрешь, я буду твою швейную машинку крутить". Примерно так Корней Чуковский записал в своей книге "От двух до пяти" разговор маленького мальчика со своей бабушкой в середине нашего века. К тому времени мир уже давно не мыслил себя без швейной машинки в каждом доме. Она перестала быть роскошью, а стала средством существования. После смерти Зингера машинка продолжала крутиться. Обороты росли. Себестоимость машинок сократилась в пять раз. А верный Эдвард Кларк продолжал быть ангелом-хранителем компании вплоть до своей смерти в 1882 году. К 1891 году было выпущено более полумиллиона машин. "Зингер" превратилась в огромную корпорацию с филиалами по всему миру. Правда, русская революция 1917 года нанесла компании значительный ущерб: убыток составил 100 млн рублей, из которых, после настоятельных напоминаний, советское правительство возместило три. Но что значит мировая революция по сравнению со швейной машинкой?

Е. Чучулашвили





Открытие таланта: Ирина Неровная

В Еврейском фонде выходит новая книга. Ее автор – наша бывшая соотечественница, а теперь – гражданка Израиля Ирина Неровная.

"Я вернулась" – короткое и емкое название выбрала Ирина для своего поэтического сборника, впервые выходящего на Украине. До этого несколько ее книг издавались в Москве, и теперь, когда, наконец, и украинские читатели смогут познакомиться с ее талантливой поэзией, автор прислала в нашу редакцию несколько совсем новых стихотворений, которые мы публикуем в этом номере.

Большую часть тиража Ирина передала в Еврейский фонд для бесплатного распространения в общинах Украины. Поэтому для получения экземпляра следует обращаться в Киевский общинный центр "Кинор".

«... О Боже, какие стихи, какой язык! Такие стихи может писать только человек, целиком погруженный в очень непростое, но единственное его, как пишет поэт, время пребывания на земле.

Стихи написаны великим русским языком, в них явно прослеживаются традиции гениальной русской поэзии. Даже, казалось бы, такие специфические проблемы, как еврейские, звучат в них интернационально.

Я восхищен! Ее стихи должны читать. Я бы очень хотел, чтобы как можно больше людей познакомились со стихами Ирины Неровной, которые никого не оставляют равнодушными».

**Валентин Гафт,
народный артист России**



Дорогой читатель!

Прежде, чем Вы познакомитесь с моими стихами, я хочу немного рассказать о себе и своей семье. Родом я из Прилук, что на Черниговщине. Здесь же родились мои родители и родители моих родителей. Прилуки – небольшой городок, летом утопающий в зелени, знаменит своей табачной фабрикой и когда-то судоходной рекой Удай.

Когда началась война, мой папа учился в Киеве в фабрично-заводском училище. Несмотря на бомбежку, мальчишек направили рыть окопы, а потом отпустили по домам. Папа шел пешком и добирался на попутках почти 180 километров до Прилук. Вместе с семьей ему удалось эвакуироваться в Среднюю Азию. Туда же, спасаясь от немцев, эвакуировалась и мамина семья. Все родственники, оставшиеся в Прилуках, погибли. Погибли в ополчении и два папиных родных брата, защищая Прилуки, а где-то под Сталинградом погиб и его племянник. В Средней Азии папу призвали в армию, где во время боевых действий на Дальнем Востоке он был тяжело ранен.

Не все выжили, не все вернулись домой, но жизнь продолжалась. Окончив Киевскую сельскохозяйственную академию, папа получил направление в Днепропетровскую область в село Подгородню, а затем мы переехали в Донецк, где и жили до 1996 года, пока вся семья не совершила алию (восхождение) в Израиль.

В Израиле мы живем в небольшом городке Йокнеам, недалеко от Хайфы. О Йокнеаме есть даже упоминание в ТАНАХЕ – это его и Мегиддо основал в X веке библейский царь Соломон, в качестве северных форпостов могучего еврейского государства. Сегодня это юный городок-сказка, раскинувшийся на холмах, окруженный хвойным лесом, который посадили евреи – выходцы из Польши, Румынии, Марокко, Туниса и Йемена.

Мои старшие дети, сын и дочь, отслужив в Армии Обороны Израиля, учатся и работают. Папа и мама посещают клубы ветеранов, ездят на экскурсии. Папа настойчиво продолжает изучать иврит и успешно работает в благотворительной организации, которая помогает малообеспеченным семьям, пенсионерам и солдатам.

Буду очень рада и признательна, если Вы, прочитав мои стихи, захотите высказать свои пожелания, замечания или критику. Это можно сделать по адресу: n.yudit@gmail.com.

Ирина Неровная

ХАНУКАЛЬНЫЕ СВЕЧИ

О, святая земля, возвращаются блудные дети,
Позабывшие, как зажигать ханукальные свечи.
Озабочены лица, порою опущены плечи.
Помоги нам, земля, мы ведь блудные дети твои.
Груз ошибок несем на себе мы и горы сомнений,
Мы хранилище ломаных линий, чужих откровений,
Притяжение твое стало главным из всех притяжений,
Помоги нам, земля, мы ведь блудные дети твои.
И опять все приходит, и день заплетается в вечер.
Спит убежище дальних огней и гортанные речи
Нас научат опять зажигать ханукальные свечи.
Возвращаются дети, все блудные дети твои.

А небо сыплет голубым дождем –
На синих крышах, рассыпаясь пылью,
Он волен делать все – его мы ждем
И пахнет свежесть ромом и ванилью.
Он вкусен и послушен этот дождь,
Он мой подросток, как он инфантилен,
Его бросает в оторопь и в дрожь,
Нам грозовой и мудрый опостылел.
Он прижимается к прохожим и домам,
Он так привязан, он уйти не хочет:
Он плачет, застревая у обочин,
Он что-то неразборчиво лопочет
И что он есть не понимает сам.

Как же нужно любить, как же нужно любить эту землю,
Чтоб леса не рубить, а сажать на клочках.
Как же нужно любить, как же нужно любить эту землю,
Чтоб ее из долин на холмы возносить на плечах.

Лес февральский в цвету: цикламены, ромашки и маки,
Одуванчика пух теплый ветер в кустах разметал.
Тот, кто лес мой сажал, он другие леса здесь оплакивал,
Где родился и рос и всегда их родными считал.

Как же нужно любить, как же нужно любить эту землю...

Израиль, февраль, 2008

Есть предначертанность приход лет и зим,
Паденья листьев, вьюжного ненастья.
Кружится снег, мы на него глядим,
Летит, летит без нашего согласия.
Похожи завихрения судьбы
На эти хаотичные движенья,
На вид так незатейливо просты,
Но та же суета и столкновенья,
И встречи, быть которых суждено,
И с кем не разминулась я в столетях –
Мои друзья, родители и дети -
Весь смысл существования моего
И время пребывания на свете.

Трагедия в Мумбаи (Индия): арабские террористы убили раввина Габриэля Гольцберга и его жену Ривку, благословенна их память. Габриэль мог спастись, но он остался сидеть подле погибшей жены, укрыв ее талитом.

Остаться умирать... иль убежать?!
Тут никакое небо не поможет.
Остаться умирать... иль убежать?!
Ему решать... и он решил.
Его прощаешь Боже?!
Он пел склоняясь, накиннутый талит
Не колыхало женское дыханье,
Он пел склоняясь...
Звучал святой иврит –
Молитвою, последним покаяньем.
Он пел склоняясь... он так решил...
Он жил последние мгновенья
И на земное притяжение
Уже не оставалось сил.

2 декабря, 2008

Дорогие друзья!

Киевский еврейский общинный центр "Кинор" начинает принимать благотворительные взносы на 2009 г. в размере не менее **20 грн.** Этот взнос гарантирует то, что вы ежемесячно будете получать газету "Киев еврейский", один раз в три месяца сможете приобрести видеопленку или аудиокассету, а также другую продукцию, которую распространяет центр "Кинор". Уверены, что эта символическая сумма позволит нам улучшить работу центра.

Вход на все мероприятия, проходящие в общинном центре "Кинор", по предъявлению членского билета.

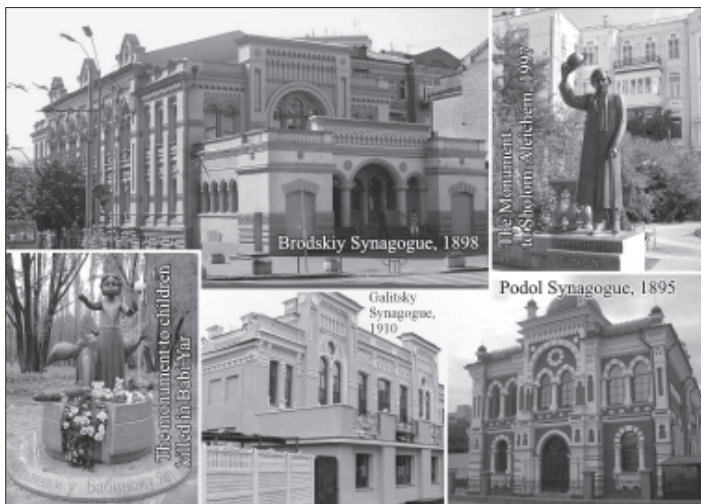
С уважением, администрация центра "Кинор"

Новая еврейская почтовая открытка

Новая открытка "Киев еврейский" вышла в свет в израильском издательстве "Материал".

На пилотном экземпляре пять изображений: синагога Бродского, Галицкая синагога, синагога на Подоле, памятник Шалом-Алейхему, а также памятник детям в Бабьем Яру. На изображении указаны годы создания объектов. Открытка может отправляться почтой, содержит места для адреса и для марки.

По вопросам заказа открыток по оптовой цене обращаться к Эдуарду Доксу по телефону: 8 050 525 6894.

**Создается новый музей!**

Еврейский фонд Украины завершает работу над созданием передвижного Музея истории и культуры евреев Украины. Экспозиция включает стенды, на которых размещены материалы по истории евреев во времена Киевской Руси; в Польше и Российской империи, Украинской народной республике и Западной Украине, в период Второй мировой войны и послевоенные годы. Каждому этапу посвящен соответствующий стенд.

Разборная экспозиция может быть установлена в любом помещении, но площадью не менее 60 м².

Желающие экспонировать передвижной музей могут подать заявку в ЕФУ по адресу: 01001, Киев-1, а/я 6, тел. 38044-279-65-42, 38044-278-77-93 или на e-mail: jfu@silvercom.net.

План основных мероприятий ЕФУ на 2009 год**ЯНВАРЬ**

Вечер-реквием "Шесть миллионов сердец", посвященный Международному дню Холокоста (Киев)

Международная выставка "Анна Франк – урок истории" и "Холокост евреев Украины" (Ахтырка, Глухов)

ФЕВРАЛЬ

Объединенная воскресная школа для малых общин и организаций Украины (Корсунь-Шевченковский)

Выставка "История евреев Украины" совместно с Европейским фондом Ротшильда (Киев)

МАРТ

XI Международный театральный фестиваль "Блуждающие звезды", посвященный 150-летию со дня рождения Шолом-Алейхема

АПРЕЛЬ

Семинар для журналистов Украины по программе "Книги и обучение толерантности" (Киев)

Выставка "История евреев Украины" (Чернигов)

МАЙ

Открытие мемориала Жертвам фашизма по программе "Память и благодарность" (Гадяч, Полтавская область)

ИЮНЬ

Семинар для библиотекарей Украины по программе "Книги и обучение толерантности" (Киев)

Семинар по идишитской культуре "Ди идише Вох"

ИЮЛЬ

Летний лагерь в Крыму для старшеклассников "Хеврута" совместно с Еврейским фондом Украины (Евпатория)

АВГУСТ

Семинар молодых лидеров еврейских организаций и общин Украины (Киев)

СЕНТЯБРЬ

XIII Международный фестиваль еврейского искусства "Шалом, Украина!" (Киев)

ОКТАБРЬ

Выставка "История евреев Украины" совместно с Европейским фондом Ротшильда (Житомир)

Семинар для журналистов Украины по программе "Книги и обучение толерантности" (Черкассы)

НОЯБРЬ

Семинар для библиотекарей Украины по программе "Книги и обучение толерантности" (Полтава)

Выставка-ярмарка еврейского народного прикладного искусства (Киев)

ДЕКАБРЬ

Праздник еврейской культуры "Ханукальные огни" (Киев)

План подготовлен исполнительной дирекцией Еврейского фонда Украины